



Conteúdos para Recuperação Parcial

2º Bimestre

6º Ano do Ensino Fundamental II



COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDOS / ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS
ARTES	 FABIANA	O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação, solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado. A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles que o aluno deixou de realizar durante o bimestre. O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor. Os trabalhos realizados durante o bimestre foram: 1 – Desenho de observação de um Deus Egípcio 2 - Diário ilustrado
CIÊNCIAS	 MICHELLE	Anglo: Apostila 2 Módulos: Módulos 9, 11 e 12 e o caderno. Páginas: Módulo 9 páginas 273 a 284. Módulo 11 páginas 297 a 304. Módulo 12 páginas 306 a 317. Conceitos essenciais: Módulo 9: Resíduos sólidos e os seus destinos. Entender as vantagens e as desvantagens de cada destino do lixo. Compreender como cada destino contamina o ambiente e prejudica a saúde da população. Módulo 11: Lixo, poluição e saúde pública. Entender como os metais pesados chegam até rios, mares e contamina os seres vivos. Diferenciar agente transmissor do causador. Saber o que é saúde e quais atitudes ajudam a ter saúde.



		Módulo 12: Saneamento básico. Entender o que é saneamento básico e como ela ajuda na qualidade de vida. Compreender como ocorre o tratamento de água e esgoto (anotações no caderno). Identificar quais regiões do Brasil tem melhor e pior qualidade de vida, devido a falta de saneamento básico. Como estudar: Leia a apostila marcando as informações que explicam e respondem cada conceito citado acima (conceitos essenciais). Refaça a AV1 e os exercícios da apostila. Retome estudando as anotações feitas no caderno.
EDUCAÇÃO FÍSICA	 CARLOS EDUARDO	☐ Recuperação – 2º Bimestre de Educação Física O conteúdo da avaliação de recuperação do 2º bimestre contempla os seguintes temas: • Futsal • Voleibol • Kings League (Fut7) O material de estudo está disponível nos links anexados nesta planilha. - https://www.fifa.com/pt/tournaments/mens/futsalworldcup/uzbekistan-2024/articles/regras-futsal-copa-do-mundo-fifa - https://kingsleague.pro/pt/como-se-joga - https://www2.fpv.com.br/wp-content/uploads/2025/02/Regras-Oficiais-Voleibol-2025_2028.pdf - https://youtu.be/qV-IIOmGuR0?si=c79wGsoliIYhdYo3 - https://youtu.be/oGMuFv7ww-Y?si=HzBBMCRZAWFmfHDT - https://youtu.be/iRaDDz6ZAdE?si=VCBr7yxn_CUiNeQu Bons estudos!



EDUCAÇÃO FÍSICA	 VIVIANE	☐ Recuperação – 2º Bimestre de Educação Física O conteúdo da avaliação de recuperação do 2º bimestre contempla os seguintes temas: • Futsal • Voleibol • Kings League (Fut7) O material de estudo está disponível nos links anexados nesta planilha. - https://www.fifa.com/pt/tournaments/mens/futsalworldcup/uzbekistan-2024/articles/regras-futsal-copa-do-mundo-fifa - https://kingsleague.pro/pt/como-se-joga - https://www2.fpv.com.br/wp-content/uploads/2025/02/Regras-Oficiais-Voleibol-2025_2028.pdf - https://youtu.be/qV-IIOmGuR0?si=c79wGsoliIYhdYo3 - https://youtu.be/oGMuFv7ww-Y?si=HzBBMCRZAWFmfHDT - https://youtu.be/iRaDDz6ZAdE?si=VCBr7yxn_CUiNeQu Bons estudos!
ESPANHOL	 HÉVENY	Anglo: anual Módulos: 3 e 4 Páginas: 23 a 40 Conceitos essenciais: Descripciones físicas, Las partes del cuerpo y las prendas de vestir, Género y número de sustantivos y adjetivos, Los heterogenéricos, Los artículos definidos e indefinidos, Los verbos ser, tener y llevar en presente de indicativo, Las profesiones, Los verbos trabajar, tener y estar en presente de indicativo. Como estudar: refazer os exercícios do livro (verifique se você anotou todas as correções feitas pela professora), ler as anotações do caderno.



GEOGRAFIA	 PÉTRUS	Anglo: 2 Módulos: 5 e 6 Conceitos essenciais: Origem do Universo e a teoria do BIG BANG; Sistema Solar e os Satélites Naturais; Estrutura interna da Terra: Crosta, Manto e Núcleo; Placas tectônicas e Deriva Continental; Como estudar: Leia os módulos apontados acima, montando breves resumos ou mapas-mentais sobre os conceitos abordados. Depois faça os exercícios da apostila para praticar e memorizar as características centrais do conteúdo. Após esse processo, siga as seguintes instruções: Explique com suas palavras: Como surgiu o Universo segundo a Teoria do Big Bang? O que compõe o Sistema Solar? Quais são as camadas da Terra? O que é a Deriva Continental? E como ela se relaciona com as placas tectônicas?
GRAMÁTICA	 LÍVIA	Anglo: 2 Módulo 17 – "As funções dos pronomes na sequência do texto" Páginas 18 a 28 Conceitos essenciais: - Compreensão dos conceitos de coesão e coerência textual. - Conhecimento das subclasses de pronomes (pessoais, possessivos, demonstrativos e indefinidos) e sua função referenciadora no texto. - Identificação dos termos substituídos por pronomes. - Percepção das funções das reticências e identificação dos efeitos de sentido produzidos no texto. - Identificação dos usos formal e coloquial dos pronomes pessoais a(s), o(s). - Percepção das alterações (adaptações fonológicas) no emprego dos pronomes o, a, os, as quando ligados a verbos por hífen. Como estudar: - Saber que a coesão e a coerência garantem que um enunciado seja percebido como um texto, e não como um conjunto desarticulado de frases;

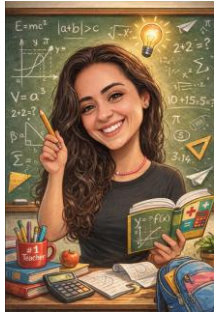


	- Lembrar que as frases encadeiam-se por meio de palavras que fazem o texto avançar e tornar-se claro e capaz de expressar, com a maior precisão possível, a intenção e o sentimento do enunciador; - Recordar que a coesão é o encadeamento de palavras, orações, períodos e parágrafos que dá sentido ao texto e permite ao leitor ou ao ouvinte atribuir-lhe sentidos; - Saber que os pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos retomam termos do texto para garantir sua clareza e sua interpretação coerente; - Recordar que, no fim dos enunciados, as reticências levam o leitor a completar o sentido e lembrar que esse sinal pode indicar ironia, apelo à concordância do leitor, reforço de uma ideia e interrupção da fala; - Relembrar que os pronomes pessoais o(s), a(s), quando pospostos ao verbo, sofrem alterações que dependem da terminação do verbo; - Saber que o emprego dos pronomes pessoais ele(s), ela(s) após o verbo é próprio da variante coloquial da linguagem. ATENÇÃO! Refaça os exercícios do Anglo e a atividades extras e reveja as anotações do caderno. Módulo 19 - "Regras e instruções" Páginas: 37 a 44 Conceitos essenciais: - Conhecimento das características dos gêneros normativos e instrucionais. - Leitura e interpretação de artigos de textos normativos (textos legais) e texto instrucional. - Reconhecimento das características da linguagem de textos normativos e instrucionais. - Conhecimento dos elementos básicos do texto legal. - Leitura de texto instrucional e execução de seus comandos e suas recomendações, produzindo um objeto. Como estudar: - Saber que os textos normativos são escritos com a finalidade de estabelecer normas, regras e protocolos, e os instrucionais, para dar instruções e recomendações; - Recordar que os textos normativos e instrucionais agrupam-se em diversos gêneros textuais, de acordo com as finalidades específicas, o conteúdo e a linguagem; - Relembrar que os textos normativos e instrucionais são escritos em linguagem clara e objetiva e organizados em itens, geralmente numerados (os textos legais são
--	--



		organizados em artigos, que se subdividem em parágrafos, incisos, alíneas e itens); - Saber que as ordens, as instruções e as recomendações são geralmente expressas por verbos no imperativo. ATENÇÃO! Refaça os exercícios do Anglo e a atividades extras e reveja as anotações do caderno.
HISTÓRIA	 ISADORA	<i>Anglo: 02</i> <i>Módulos e conceitos essenciais:</i> 7 - Origem dos seres humanos que povoaram a América (pág. 114 e 115) Teorias de povoamento das Américas; teoria da arqueóloga Niède Guidon 8 - Os primeiros povoadores do atual território brasileiro (pág. 121 a 131) Caçadores e coletores, sambaquieiros e agricultores; diversidade dos povos indígenas no Brasil; desafios dos povos originários na atualidade 11 - O Egito antigo: uma das grandes experiências urbanas da África (pág. 172 a 176) As origens do Egito; a importância do Rio Nilo; o poder dos faraós Como estudar: Releia os módulos e refaça os exercícios do Anglo. Faça resumos e tire suas dúvidas ao longo da semana!
INGLÊS	 JACQUELINE	Anglo: 1 Módulos: 3 e 4 Páginas: Module 3 – Pages 38 e 39; 42; 45 e 49 + folhas extras e exercícios extras no caderno Module 4 – Pages 55 à 59 (folha extra no caderno) Conceitos essenciais: Module 3 – Leitura e interpretação de texto, vocabulário - family members (colado no caderno); genitive case (caderno), exercícios página 49 realizados no caderno Module 4 – Cardinal Numbers (os números que estarão na prova de recuperação estarão disponíveis na plataforma plurall a partir do dia 22/06/2026), Math problems Como estudar: Estudar refazendo os exercícios da apostila anglo, avaliação e caderno. Não esquecer de estudar o vocabulário relacionado à família, as contas de matemática e os números cardinais que estão na plataforma plurall.



LEM/ÉTICA	 MICHELE E VANESSA	Aulas: 5,6,7,8 Páginas: 37 a 53 Conceitos essenciais: Liderando meu aprendizado, Ferramentas de liderança, Aprendizado liderado pelo aluno, Emoções, Pare e Pense, Modelo Ver-Fazer-Obter, Círculo de Controle Como estudar: *Releia atentamente as páginas 37 a 53 do material. ☐ Revise as anotações, registros e atividades realizadas em sala de aula, tanto no material quanto no caderno. ☐ Organize os estudos elaborando pequenas sínteses dos principais conceitos de cada aula, utilizando palavras-chave, tópicos ou mapas mentais. ☐ Procure compreender o significado de cada conceito e refletir sobre situações do cotidiano em que ele pode ser aplicado. ☐ Esteja preparado para identificar os conceitos estudados, explicar suas características e relacioná-los a exemplos práticos. Dica: Ao estudar, pergunte a si mesmo: O que significa esse conceito? Para que ele serve? Como posso utilizá-lo em minha vida escolar ou pessoal?
MATEMÁTICA	 LAURA	Anglo: 2 Módulos: 11, 12, 13 e 14. Páginas: Módulo 11 – 356 até 363. Módulo 12 – 371 até 374. Módulo 13 – 385 até 387. Módulo 14 – 392 até 397 Conceitos essenciais: Encontrar pontos no plano cartesiano. Compreender o plano cartesiano. Ampliar e reduzir figuras. Compreender o que são retas paralelas, perpendiculares e concorrentes. Comparar e ordenar números racionais. Multiplicar e dividir com potências de 10. Como estudar:



		Estudar pela lista de exercícios disponibilizada como ferramenta de estudo para a avaliação bimestral. Estudar pelas tarefas de casa do anglo, enviadas durante o bimestre. Refazer os exercícios da apostila.
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	 VANESSA	Orientações de estudo para a Recuperação de PLE – 2º bimestre 1. Clarice Lispector Leia novamente os contos "<i>Felicidade Clandestina</i>" e "<i>Cem Anos de Perdão</i>". Os contos encontram-se disponíveis no Plurall, na disciplina de Produção de Texto. Releia os textos com atenção, observando as características da escrita de Clarice Lispector trabalhadas em aula. Utilize o roteiro de análise da obra de Clarice Lispector, registrado em seu caderno, para retomar as principais características da escrita da autora. Observe, especialmente, como Clarice descreve sentimentos, emoções, pensamentos e experiências vividas pelas personagens. Na avaliação, serão selecionados trechos desses contos para interpretação. 2. Mitologia egípcia Leia o mito "<i>Ísis e Osíris</i>", do livro <i>Egito: mitos e lendas</i>, nas páginas 10 e 11 O mito "<i>Ísis e Osíris</i>" está disponível no Plurall, no PDF do livro <i>Egito: mitos e lendas</i>, e também pode ser acessado pelo link abaixo. Livro O Egito Mitos e Lendas zip - scanner.pdf - Google Drive Durante a leitura, observe atentamente as características dos personagens Ísis, Osíris e Set, suas ações ao longo da narrativa e a importância de cada um para o desenvolvimento do mito. Procure compreender também os conflitos, os valores e os ensinamentos presentes na história, pois eles poderão ser explorados nas questões de interpretação.



PRODUÇÃO DE TEXTO



VANESSA

Orientações de estudo para a Recuperação de Produção de Texto – 2º bimestre

1. Paráfrase

Retome a página **128 do Anglo 1**, que apresenta as características da paráfrase. Estude também as orientações para uma produção de texto bem estruturada, coladas no caderno de sala. Lembre-se de observar:

título;
nome do autor;
reco de parágrafo;
organização em parágrafos;
letra legível;
uso correto da letra maiúscula;
uso adequado da pontuação.

Releia o mito "A Traição de Set" várias vezes, prestando atenção à ordem cronológica dos acontecimentos, para que sua paráfrase seja fiel ao texto original.

Observe também as palavras acentuadas presentes no mito e procure utilizá-las corretamente em sua escrita.

Análise seu texto da AV1, observando as correções realizadas pela professora e os pontos que precisam ser aprimorados.

☐ **Como treino, produza uma nova paráfrase em casa.**

Leia o mito "A Traição de Set", do livro *Egito: mitos e lendas*, na página 12 (ele também está disponível no caderno)

2. Tintim e os Charutos do Faraó

Retome a leitura da obra *Tintim e os Charutos do Faraó*.

Durante a leitura, procure observar:

os personagens principais;
os acontecimentos mais importantes da narrativa;
os mistérios investigados por Tintim;
os cenários da aventura;
as pistas e descobertas que ajudam Tintim a avançar na investigação.

Atenção especial às relações entre a obra e os mitos egípcios estudados em aula, especialmente:

Ísis e Osíris;

A Traição de Set.

Procure identificar elementos, cenários, símbolos e situações da narrativa que dialogam



		com esses mitos. Observe também os momentos em que a narrativa se aproxima do universo dos faraós, das tumbas, dos mistérios egípcios e das crenças estudadas ao longo do bimestre.
--	--	--